



1944 THE SOUL OF A MONSTER de Will Jason
avec Jim Bannon



1945 I LOVE A MYSTERY d'Henry Levin
avec Jim Bannon, Carole Mathews, Nina Foch



1945 THE MONSTER AND THE APE d'H. Bretherton
avec Carole Mathews, Robert Lowery, Fr. Morgan



1945 LE CALVAIRE DE JULIA ROSS (My Name is
Julia Ross) de J. Lewis avec M. Whitty, N. Foch



1946 GILDA (Gilda) de Charles Vidor avec Rita Hayworth



1945 LA CHANSON DU SOUVENIR de Ch. Vidor
avec Merle Oberon, Stephen Bekassy



1946 LES COMPAGNONS DE JÉHU (The Fighting
Guardsmen) d'H. Levin avec Lloyd Corrigan



1946 LE FILS DE ROBIN DES BOIS (The Bandit of
Sherwood Forest) d'H. Levin avec H. Daniell



1946 THE MAN WHO DARED de John Sturges
avec Trevor Bardette



1946 THE WALLS CAME TUMBLING DOWN
de Lothar Mendes avec K. Emery, Lee Bowman



1946 THE RETURN OF MONTE-CRISTO
d'Henry Levin avec Barbara Britton



1947 L'ÉTOILE DES ÉTOILES (Down to Earth)
d'Alexander Hall avec William Frawley



1948 LE MANOIR DE LA HAINE (The Swordsman)
de Joseph H. Lewis avec Louis Hayward



1948 LA FLÈCHE NOIRE (The Black Arrow)
de G. Douglas avec Louis Hayward, Janet Blair



1948 LE CHEVALIER BELLE ÉPÉE (The Gallant
Blade) d'H. Levin avec L. Parks, M. Chapman



1948 LA GRANDE HORLOGE (The Big Clock)
de J. Farrow avec R. Milland, Ch. Laughton



1948 TON HEURE A SONNÉ (Coroner Creek)
de Ray Enright avec Randolph Scott



1948 RETOUR SANS ESPOIR (Beyond Glory)
de J. Farrow avec A. Ladd, Donna Reed



1949 UN PACTE AVEC LE DIABLE (Alias Nick
Beal) de John Farrow avec Ray Milland



1949 LES RUELLES DU MALHEUR (Knock on any
Door) de N. Ray avec B. Kelley, Dewey Martin



1949 L'HOMME DE MAIN (Johnny Allegro)
de Ted Tetzlaff avec Nina Foch, George Raft



1949 FACE AU CHÂTIMENT (The Doolins of Oklahoma) de G. Douglas avec L. Alberton



1950 LA DAME SANS PASSEPORT (A Lady without Passport) de J. Lewis avec J. Hodiak, H. Lamar



1950 L'AIGLE DU DÉSERT (The Desert Hawk) de Frederick De Cordova avec Yvonne De Carlo



1950 L'HOMME DU NEVADA (The Nevadan) de Gordon Douglas avec Frank Faylen



1950 LA REVANCHE DES GUEUX (Rogues of Sherwood Forest) de G. Douglas avec D. Lynn



1951 TARZAN ET LA REINE DE LA JUNGLE (Tarzan's Peril) de B. Haskin avec D. Fowley



1951 HISTOIRE DE DÉTECTIVE (Detective Story) de William Wyler avec Kirk Douglas



1951 LE RENARD DU DÉSERT (The Desert Fox) d'Henry Hathaway avec James Mason



1951 LA PRINCESSE DE SAMARCANDE (The Golden Horde) de G. Sherman avec D. Farrar



1952 LE GANTELET VERT (The Green Glove) de R. Maté avec G. Brooks, Gaby Andreu



1953 LE TRÉSOR DU GUATEMALA de D. Daves avec Anne Bancroft, Cornel Wilde



1953 LES MASSACREURS DU TEXAS (The Stranger wore a Gun) d'A. De Toth avec Randolph Scott



1953 JULES CÉSAR (Julius Caesar) de Joseph L. Mankiewicz avec Michael Pate



1953 LA LÉGENDE DE L'ÉPÉE MAGIQUE (The Golden Blade) de N. Juran avec Kathleen Hughes



1954 VERA CRUZ (Vera Cruz) de Robert Aldrich avec Gary Cooper, Cesar Romero



1956 L'ÉTREINTE FATALE (A Kiss before Dying) de G. Oswald avec V. Leith, H. Petrie, J. Hunter



1956 TONNERRE SUR L'ARIZONA (Thunder over Arizona) de J. Kane avec Kristin Miller, W. Ford



1957 THE ABDUCTORS d'Andrew V. McLaglen avec Victor McLaglen



1957 LES SENTIERS DE LA GLOIRE (Paths of Glory) de Stanley Kubrick avec Kirk Douglas



1964 LA MORT FRAPPE 3 FOIS (Dead Ringer) de Paul Henreid avec E. Winwood, Bette Davis



1964 RIVALITÉS (Where Love as Gone) d'Edward Dmytryk avec Mike Connors



1964 SEPT JOURS EN MAI (Seven Days in May) de John Frankenheimer avec Edmond O'Brien



1965 LA GRANDE COURSE AUTOUR DU MONDE de B. Edwards avec T. Curtis, K. Wynn, J. Lemmon



1970 TORA ! TORA ! TORA ! de Richard Fleischer avec Joseph Cotten